



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 13 Φεβρουαρίου 2017

Αρ.Πρωτ.:

ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΣΑΝΜ/Φ19/
43115/25466/539

Ταχ. Δ/ση : Πειραιώς 81
Ταχ. Κώδικας : 105 53 Αθήνα
Πληροφορίες : Μ. Αργυροπούλου,
Ε. Ανανιάδου
Τηλέφωνο : 210 32 15 548 210 32 44 628
FAX : 210 33 10 342
e-mail: dsa@culture.gr

ΑΔΑ:

ΚΟΙΝ : 1.

ΕΦΑ Ιωαννίνων

2.

Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο

ΘΕΜΑ: Έγκριση μελέτης «Καταγραφή της κατάστασης διατήρησης και προτάσεις συντήρησης του τέμπλου και των τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας Ροδοτοπίου» και των συμπληρωματικών στοιχείων αυτής, Δήμου Ζίτσας, Π.Ε. Ιωαννίνων, Περιφέρειας Ηπείρου.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη :

1. Το Π.Δ. 104/2014 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 171/Α/28-8-2014) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με τα άρθρα 31 και 39 του Ν. 4305/2014 (ΦΕΚ 237/Α/31-10-14),
2. Το Ν. 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (ΦΕΚ 153/Α/28-6-2002),
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ 98/Α/22-4-2005) «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα»
4. Το Π.Δ. 70/2015 «Ανασύσταση των Υπουργείων... Ανάπτυξης και Τουρισμού», (ΦΕΚ 114/Α/22.9.2015),
5. Το Π.Δ. 125/2016 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών», (ΦΕΚ 210/Α/5-11-2016),
6. Την υπ' αρ. πρωτ.

ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΑΔ/ΤΔΑΔΤΠ/Α1/272598/33659/30330/23405/6.10.2015

κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και

Αθλητισμού «διορισμός Μετακλητού Γενικού Γραμματέα στο ΥΠΠΟΑ» (ΦΕΚ/ΥΟΔΔ/706/06.10.2015),

7. Την με αρ. ΥΠΠΟ/ΔΑΒΜΜ/29049/1272/11-08-1989 ΥΑ έγκριση μελέτης και εκτέλεσης στερεωτικών εργασιών στο Ι.Ν. Αγίας Τριάδας Ροδοτοπίου,
8. Τη μελέτη «Καταγραφή της κατάστασης διατήρησης και προτάσεις συντήρησης του τέμπλου και των τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας Ροδοτοπίου» και των συμπληρωματικών στοιχείων αυτής, Δήμου Ζίτσας, Π.Ε. Ιωαννίνων, Περιφέρειας Ηπείρου, που εκπονήθηκε από τον κ. Ι. Λιούγκο, ιδιώτη συντηρητή αρχαιοτήτων και έργων τέχνης,
9. Το με αρ. πρωτ. 1352/13-04-2016 έγγραφο της ΕΦΑ Ιωαννίνων,
10. Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΔΣΑΝΜ/383879/229273/5670/18-11-2016 αποτύπωση φθορών του τέμπλου Ι.Ν. Αγίας Τριάδας Ροδοτοπίου, όπως κατατέθηκε από τον κ. Ι. Λιούγκο, ιδιώτη συντηρητή αρχαιοτήτων και έργων τέχνης,
11. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου όπως διατυπώθηκε στη με αριθμ. **43/07.12.2016** Πράξη του (Θέμα 23°).

Αποφασίζουμε

Την έγκριση της μελέτης «Καταγραφή της κατάστασης διατήρησης και προτάσεις συντήρησης του τέμπλου και των τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας Ροδοτοπίου» και των συμπληρωματικών στοιχείων αυτής, Δήμου Ζίτσας, Π.Ε. Ιωαννίνων, Περιφέρεια Ηπείρου, σύμφωνα με τους ακόλουθους όρους:

1. Εκτός των συμπληρώσεων να εφαρμοστεί και περιμετρική στερέωση με το ίδιο κονίαμα σε όλες τις ελεύθερες ακμές της τοιχογραφίας.
2. Να μη στερεωθούν με ακρυλικό πολυμερές οι ακμές της τοιχογραφίας προ της εφαρμογής των συμπληρώσεων και της περιμετρικής στερέωσης.
3. Να μην προστεθεί στα κονιάματα στερέωσης και συμπλήρωσης οξικό πολυβινύλιο ή άλλο συνθετικό πολυμερές.
4. Να πραγματοποιηθεί η αφαίρεση των επιζωγραφίσεων στο τέμπλο αποκλειστικά με τη χρήση οργανικών διαλυτών.
5. Να μην χρησιμοποιηθεί το προτεινόμενο υλικό Paraloid B72 με την προσθήκη μικροκρυσταλλικού κεριού για την στερέωση και προστασία της ζωγραφικής και επιχρυσωμένης επιφάνειας του τέμπλου.
6. Η επίβλεψη των εργασιών συντήρησης να πραγματοποιηθεί από την ΕΦΑ Ιωαννίνων, η οποία να ειδοποιηθεί εγκαίρως πριν την έναρξη των εργασιών.

7. Κατά τη διάρκεια των επεμβάσεων να διατηρηθούν όλα τα στάδια συντήρησης. Μετά την ολοκλήρωση των εργασιών συντήρησης και αποκατάστασης του τέμπλου και των τοιχογραφιών να κατατεθεί στην ΕΦΑ Ιωαννίνων φάκελος των εργασιών, που θα συνοδεύεται από φωτογραφική τεκμηρίωση.

Εσωτερική διανομή

1. Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων
και Νεωτέρων Μνημείων
2. Μ. Τσούπρου
Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων
3. Π. Πρόκος
Συντηρητής Αρχαιοτήτων

Η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού
Λυδία Κονιόρδου